

# OLIVIER CHAVET QUINTET

## „ELEMENTS“

Martin SCHOMMER (1985),  
*Shilly-Shally*

Diego URCOLA (1965),  
*Blues for Astor*

Carpenters (1969-1983),  
*Close To You*

Armando Anthony „Chick“ COREA (1941-2021),  
*Spain*

PAUSE

Olivier CHAVET,  
*ELEMENTS*

Good Vibrations  
Stephan SCHMITZ, Klavier  
Martin SCHOMMER, Vibraphon

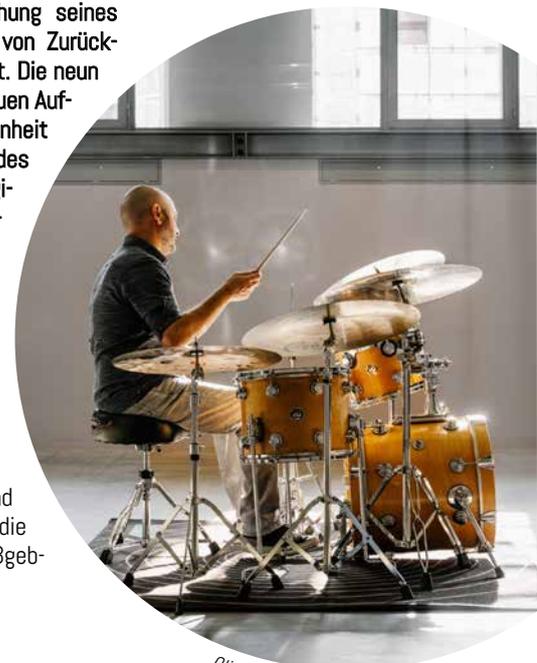
Olivier Chavet Quintet  
Olivier CHAVET, Drums  
Daniel CHAVET, Gitarre  
Matthias SCHWENGLER, Trompete  
Igor GEHENOT, Klavier  
Werner LAUSCHER, Bass

Der Abend steht ganz im Zeichen der Album-Vorstellung des Jazz-Drummers Olivier Chavet mit seinem ausgezeichnet besetzten Quintett. Die Entstehung seines zweiten Albums „ELEMENTS“ war erneut von Zurückgezogenheit und der Nähe zur Natur geprägt. Die neun soul-orientierten Jazzkompositionen der neuen Aufnahme strahlen eine wohltuende Gelassenheit aus – ein beruhigender Kontrast zur Hektik des Alltags und eine Botschaft, die der ostbelgische Musiker und Komponist seinem Publikum vermitteln möchte.

Im Mittelpunkt steht die Frage, was am Ende des Tages wirklich wichtig ist. Für Chavet sind es das Positive, die Verbindung zu sich selbst und zur Natur. Die Elemente Luft, Feuer, Wasser und Erde dienen als zentrale Inspirationsquellen und spiegeln seinen Wunsch nach einem schlichten, naturverbundenen Leben wider. Die raue und zugleich faszinierende Landschaft der Eifel, die Chavets Zuhause ist, beeinflusst dabei maßgeblich seinen künstlerischen Ausdruck.



**ArsVitha**  
KULTURFORUM



Olivier Chavet © Maurice Graf

Der Schlagzeuger **Olivier Chavet** begann in seiner Kindheit mit klassischem Schlagwerk und studierte neben Jazz-Perkussion auch Agronomie. In seinem aktuellen Quintett spielen der herausragende ostbelgische Gitarrist Daniel Chavet, der Kölner Trompeter Matthias Schwengler, bekannt für seinen unverwechselbaren Sound und seine Auftritte mit Mark Forster, der Aachener Bassist Werner Lauscher, u. a. bekannt als Sideman des Michel Bisceglia Trios, sowie der talentierte Lütticher Pianist Igor Gehe-not.

## GOOD VIBRATIONS

**Zum Auftakt präsentieren die Musiker Stephan Schmitz und Martin Schommer, langjährige Freunde und Kollegen, mit ihrem Duo Good Vibrations Stücke aus Jazz, Pop und World. Die Besetzung Klavier und Vibraphon ermöglicht eindrucksvolle klangliche Möglichkeiten.**

Das Programm umfasst eine Ballade für Vibraphon und Klavier von Martin Schommer, eine Hommage an den argentinischen Tango-Komponisten Astor Piazzolla sowie den Klassiker „Close to You“ von den Geschwistern Carpenter mit ihrem unverwechselbaren, weichen Musikstil der amerikanischen 1960er Jahre. Den krönenden Abschluss bildet das Grammy-ausgezeichnete Werk „Spain“ des amerikanischen Jazz-Pianisten und Komponisten Chick Corea. Diese Instrumental-Komposition im Jazz-Fusion-Stil gilt als Coreas bekanntestes Stück und zählt zu den bedeutendsten Jazzstandards.



Stephan Schmitz © privat

Stephan **Schmitz**, Organist und Jazzimprovisator, unterrichtet an der Musikschule Clervaux und leitet das Lycée Edward Steichen. Neben Diplomen in Orgel und Jazz-Piano prägt ihn seine Leidenschaft für die „Königin der Instrumente“, die er schon als Kind entdeckte. Schmitz ist Organist in St. Vith und Neidingen.

Martin **Schommer** studierte klassisches und Jazz-Schlagzeug sowie Jazz-Vibraphon an internationalen Konservatorien, ist Preisträger mehrerer Wettbewerbe und spielte u. a. mit den Bochumer Synchronikern, dem Orchestre Philharmonique Royal de Liège sowie dem Philharmonischen Orchester Luxemburg. Der vielseitige Musiker unterrichtet in der DG und Luxemburg.



Martin Schommer © privat

SA. 13.12.2025 – 20.00 UHR  
KINO CORSO ST. VITH