

DUO GAMA IM ZIRKUS

„DÉCONCERTO“

Rossano GALANTE (1967),
Landscapes

Charles TRENET (1913-2001) &
Albert LASRY (1903-1975),
Beyond the Sea

Billie EILISH (2001) &
Finneas O'CONNELL (1997),
No Time to Die

Vince GASSI (1959),
Orinoco Cocoa

Leroy ANDERSON (1908-1975),
The Irish Washerwomen

Klaus-Peter BRUCHMANN (1932-2017),
Serenade und Marsch

PAUSE

„Déconcerto“

NOW-BRASS-V

Roger RADERMACHER, Trompete
Sebastian HAMACHER, Horn
Marcel EMONTSPHOHL, Tuba
André FRANSEN, Posaune
Janis GAMPE, Trompete

Duo Gama

Gaël MICHAUX
Maxime DAUTREMONT
Christophe THELLIER, Inszenierung

Manege frei in Hergenrath! Eine Woche lang tauchen die Kinder der Gemeindeschule in die faszinierende Welt des Zirkus ein – von Akrobatik über Jonglage bis hin zur Clownerie gibt es viel zu entdecken. Diese besondere Projektwoche, die vom Elternrat organisiert wird, schafft unvergessliche Erlebnisse und fördert Teamgeist, Selbstbewusstsein, Kreativität und motorische Fähigkeiten der Kinder. Das OstbelgienFestival knüpft an diese inspirierende Atmosphäre an und lädt zu einem farbenfrohen Familienkonzert im großen Zirkuszelt ein. Mit schwungvoller Musik und einer mitreißenden Inszenierung entsteht eine einzigartige Verbindung von Klassik und Zirkuskunst – ein Erlebnis für Groß und Klein, das den Zauber der Manege in jeder Note spürbar macht.

Das Vorprogramm wird von **NOW-BRASS-V**, dem Blechbläserensemble der Harmonie NordOstWind gestaltet. Zum Auftakt des Abends sorgen die Musiker für die passende Stimmung. Mit bekannten Melodien von Billie Eilish, dem Ohrwurm „Orinoco Cocoa“ von Vince Gassi und irischen Folk-Klängen wie „Irish Washerwoman“ von Leroy Anderson wird das Blechbläserquintett das Publikum begeistern.



NOW-Brass-V © Andrea Radermacher



kelmis.
GEMEINDE KELMIS
COMMUNE DE LA CALAMINE

Im Anschluss präsentiert das Duo Gama mit „Déconcerto“ eine musikalisch-humorvolle Show, die Musik und Zirkuskunst auf wunderbare Weise vereint und Jung und Alt gleichermaßen begeistert. Jedes Stück wird zur Performance, und die beiden Zirkuskünstler schlagen dabei eine charmante Brücke zwischen Johann Sebastian Bach und Johnny Cash. Von Klassik über Country bis hin zu beschwingten Walzern entsteht ein virtuoses Spektakel voller Humor und Selbstironie. Als Zwei-Mann-Orchester verzichten sie auf Worte und setzen stattdessen auf kreative Interpretationen – ein Xylophon wird mit den Füßen gespielt, Gläser erklingen durch Löffel, und bekannte Klassiker erhalten so eine unkonventionelle Note. Dabei verschmelzen Ästhetik und Virtuosität auf spielerische Weise. Clowns ohne rote Nasen, aber mit farbenfroher Krawatte und einem Hauch von Burleske – „Déconcerto“ ist ein Erlebnis, das durch seine Originalität und Leichtigkeit lange in Erinnerung bleibt. Ein Vergnügen für die ganze Familie!

Gaël Michaux und **Maxime Dautremont** begegneten sich bereits im Alter von sechs Jahren an der Zirkusschule in Brüssel. Nach einer umfassenden Ausbildung und zahlreichen Auftritten innerhalb der Schule gründeten sie 2003 gemeinsam mit Elouan Préaud die Kompanie

Triptik. Dieses Trio tourte drei Jahre lang erfolgreich durch Belgien, Frankreich und die Schweiz. Gaël absolvierte anschließend eine Ausbildung an der Theaterschule Lasaad in Brüssel, während Maxime sich an der renommierten nationalen Zirkusschule in Rosny-sous-Bois (Paris) auf Akrobatik spezialisierte. 2010 fanden die beiden Künstler wieder zueinander und gründeten das **Duo Gama**. Seitdem entwickeln sie humorvolle, musikalische Sketches, die sie in Kabarets und auf Bühnen in ganz Europa präsentieren. 2024 feierte ihr Programm „Déconcerto“ sein 10-jähriges Bühnenjubiläum.



DO. 27.03.2025 – 18.30 UHR
GRUNDSCHULE HERGENRATH